SAMARQAND DAVLAT ÇET TILLAR INSTITUTI

SAMARKAND STATE INSTITUTE OF FOREIGN LANGUAGES

XALQARO TALABALAR ILMIY-AMALIY KONFERENSIYASI

AXBOROT XATI

“TA’LIM VA ILM-FAN TARAQQIYOTI — TALABA YOŞLAR NIGOHIDA”

Talabalar konferensiyasi maqolalar töplami

KONFERENSIYA	MAQOLA QABULI	NAŞR TÖLOVI	IŞTIROKÇILAR
27-noyabr	**25-noyabrgaça**	**100 000 söm**	**Bakalavr, magistr**
2026-yil	2026-yil	töplamda çop etiş	talabalari

Samarqand davlat çet tillar instituti, 2026-yil 27-noyabrda bölib ötadigan **“TA’LIM VA ILM-FAN TARAQQIYOTI — TALABA YOŞLAR NIGOHIDA”** nomli xalqaro talabalar ilmiy-amaliy konferensiyasi doirasida ilmiy maqolalar töplami çop etilişi rejalaştirilgan.

Konferensiyada Özbekiston Respublikasi va xorijiy oliy ta’lim muassasalarining **BAKALAVRIAT** va **MAGISTRATURA** bosqiçi talabalari öz maqolalari bilan iştirok etişlari mumkin.

Maqolalarga qöyiladigan talablar

1. **Hajmi va şakli:** maqola 3–7 sahifa hajmida Microsoft Word dasturida, “Times New Roman” 14 şriftda, 1,5 intervalda, çap tomondan 3 sm, öng tomondan 1,5 sm, yuqoridan va past tomondan 2 sm qoldirilgan holda yoziladi. Fayl nomlari muallifning familiyasi hamda şöba raqami bilan nomlanadi.
2. **Ingliz tilidagi ma’lumotlar:** maqola mavzusi, annotatsiyasi, kalit sözlari, muallif haqida ma’lumotlar maqola qaysi tilda yozilganidan qat’i nazar ingliz tilida ham berilişi kerak.
3. **Tuzilişi:** maqola mavzusi boş harflarda (14 şriftda) örtaga yozilib, keyingi satrda muallif(lar) ismi-şarifi, fakulteti, ta’lim yönalişi, kursi, guruhi, telefon raqami va elektron manzili keltiriladi. Undan söng 1,5 interval pastda annotatsiya, kalit sözlar yoziladi. Kalit sözlardan keyin 1,5 interval pastdan xat boşidan maqola matni, söng matn xulosasi hamda yakunda foydalanilgan adabiyotlar röyxati keltiriladi.
4. **Adabiyotlar:** foydalanilgan adabiyotlar röyxati töliq holda alifbo tartibida (F.I.Ş., asar nomi, joyi, naşriyot nomi, naşr yili, betlar) körsatilişi lozim. Matn içida manbalarga havolalar quyidagi körinişda beriladi: **[1;50b]**.
5. **Naşr:** maqolalar elektron nusxada topşiriladi va ilmiy töplam materiallari elektron töplam holida çop etiladi hamda Google Scholar va bir neçta nufuzli OAK tomonidan tan olinadigan bazalarda indekslanadi.
6. **Mas’uliyat:** maqoladagi ma’lumotlar, faktlar va statistikalarning töğriligiga, imloviy va işoraviy xatolari (matnning tahririy jihatlari) uçun muallif(lar)ning öz(lar)i javobgardir.
7. **Tanlov:** mazkur ilmiy maqolalar töplami dasturiy qömitasi kelib tuşgan materiallarni tanlab oliş huquqiga ega.

Talablarga javob bermaydigan, antiplagiat tizimida tekşirilganda 70 foizdan past körsatkiç aniqlangan maqolalar qabul qilinmaydi va töplamga kiritilmaydi.

MAQOLA TILLARI

Özbek · Rus · Ingliz

MATERIALLARNI YUBORIŞ

Maqolalar muallif(lar)ning familiyasi, ismi, şarifi, fakulteti, ta’lim yönalişi, kursi, guruhi, telefon raqami va elektron manzili körsatilgan holda elektron şaklda qabul qilinadi.

samsiflconference27@gmail.com

TELEGRAM ORQALI

+998 33 532-92-55

@Samdchti_conference

QR-kodni skanerlang va maqolangizni yuboring

TAŞKILIY QÖMITA

Şahram Aslonov

+998 91 532-92-55

MANZIL

Samarqand şahar, Gagarin köçasi, 43-uy, Samarqand davlat çet tillar instituti

INDEKSLANADI: Google Scholar · Crossref · inLibrary

samdchti.uz

Samarqand — 2026

Konferensiya şöbalari

Konferensiya töplamiga quyidagi **şöbalar** böyiça maqolalar topşirişingiz mumkin:

I ŞÖBA
Adabiyotşunoslik

1.1	Jahon xalqlari adabiyoti: tarixi va muammolari
1.2	Zamonaviy adabiy jarayon (nazm, nasr, dramaturgiya)
1.3	Folklorşunoslik
1.4	Şarq xalqlari adabiyoti
1.5	Bolalar adabiyoti
1.6	Matnşunoslik va adabiy manbaşunoslik
1.7	Navoiyşunoslik
1.8	Qiyosiy adabiyotşunoslik
1.9	Adabiyot nazariyasi muammolari

II ŞÖBA
Kompyuter lingvistikasi va xalqaro jurnalistika

2.1	Amaliy filologiya
2.2	Kompyuter lingvistikasi
2.3	Noşirlik işi
2.4	Jurnalistika tarixi
2.5	Xalqaro jurnalistika: nazariya va amaliyot
2.6	Internet jurnalistikasi

III ŞÖBA
Tarjimaşunoslik

3.1	Tarjima nazariyasi va amaliyotidagi yangiça yondaşuvlar
3.2	Badiiy, ilmiy-texnik va sinxron tarjima istiqbollari
3.3	Tarjimon kompetensiyasining şakllanişi
3.4	Tarjima maktablari
3.5	Tarjima sifati va tarjimon mahoratini baholaş

V ŞÖBA
Xorijiy tillar va adabiyotini öqitiş metodikasi

5.1	Ingliz tilini öqitiş metodikasi
5.2	Boşqa xorijiy tillarni (nemis, fransuz, rus, şarq tillari) öqitiş metodikasi
5.3	Ingliz va jahon adabiyotini öqitiş metodikasi
5.4	Tarjima nazariyasi va amaliyotini öqitiş metodikasi
5.5	Til ta’limida raqamli texnologiyalar va sun’iy intellekt

IV ŞÖBA
Tilşunoslik

4.1	Til tarixi
4.2	Til nazariyasi
4.3	Hozirgi özbek adabiy tili
4.4	Roman-german tilşunosligi
4.5	Rus va şarq tillari tilşunosligi
4.6	Imlo muammolari
4.7	Dialektologiya
4.8	Lingvopoetika masalalari
4.9	Psixolingvistika
4.10	Lingvokulturologiya
4.11	Qiyosiy tilşunoslik

Anjuman materiallari elektron töplam şaklida tarqatiladi. Maqolalar konferensiya şöbalari mavzusi böyiça joylaştiriladi.

Fayl nomi: muallif familiyasi va şöba raqami.
Masalan: `Abdullayev_V.docx` (V şöba).

Maqolani rasmiylaştiriş namunasi

A4

1 YAPON TILINI ÖQITIŞDA INTERAKTIV ÖYINLARNING AHAMIYATI

2 Abdullayev Javohir Usmon öğli
SamDÇTI Şarq tillari fakulteti
Filologiya va tillarni öqitiş (yapon tili) yönalişi
3-bosqiç, 2202-guruh talabasi
javohirusmon@mail.ru
+998 97 111 11 11

3 Annotatsiya. *(70–100 söz)*

Kalit sözlar: *(5–7 söz)*

4 THE IMPORTANCE OF INTERACTIVE GAMES IN TEACHING THE JAPANESE LANGUAGE

Abstract. *(70–100 words)*

Keywords: *(5–7 words)*

5 Asosiy matn (3–7 bet).

… asosiy matn [5;35b].

6 Foydalanilgan adabiyotlar röyxati

1. Bozaraliyeviç B.B. Yapon tilini öqitişning usullari va interfaol metodlar // Ijtimoiy fanlarda innovatsiya onlayn ilmiy jurnali. – Toşkent, 2022. – B. 219–222.
2. Furuhata H. Learning Japanese in America: a survey of preferred teaching methods // Language, Culture and Curriculum. – 2002. – Vol. 15, № 2. – P. 134–142.
3. Jörayev M., Narziqulova M. Mif, folklor, adabiyot. – Toşkent: Alişer Navoiy nomidagi Özbekiston Milliy kutubxonasi naşriyoti, 2006. – 183 b.
4. Turdimov Ş. “Göröğli” dostonlarining genezisi va tadrijiy bosqiçlari: filol. fan. dok. … diss. – Toşkent, 2011. – 308 b.
5. Кормушин И.В. Тюркские енисейские эпитафии. Тексты и исследования. – М.: Наука, 1997. – 303 с.

1 Mavzu
boş harflarda, 14 şriftda, qalin, örtada.

2 Muallif ma’lumotlari
F.I.Ş., fakultet, yönaliş, kurs, guruh, e-poçta va telefon — öng tomonda.

3 Annotatsiya va kalit sözlar
1,5 interval pastda: annotatsiya 70–100 söz, kalit sözlar 5–7 ta.

4 Ingliz tilidagi qism
mavzu, abstract va keywords maqola tilidan qat’i nazar ingliz tilida ham beriladi.

5 Asosiy matn
3–7 bet, xat boşidan; havola kvadrat qavsda: [5;35b] — 5-adabiyotning 35-beti.

6 Adabiyotlar
alifbo tartibida: F.I.Ş., asar nomi, joyi, naşriyot, yili, betlar.

Muhim: Times New Roman 14, interval 1,5; hoşiyalar: çap 3 sm, öng 1,5 sm, yuqori va past 2 sm.

Iştirok etiş bosqiçlari

1 Maqola yozing
şöbalardan birini tanlang va namuna asosida rasmiylaştiring.

2 Antiplagiat
maqolangizni tekşiring: 70 foizdan past körsatkiçli işlar qabul qilinmaydi.

3 Yuboring
25-noyabrgaça samsiflconference27@gmail.com yoki Telegram orqali.

4 Konferensiya
27-noyabr 2026-yil, Samarqand davlat çet tillar instituti.