

**O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI  
OLIV TA'LIM, FAN VA INNOVATSIYLAR VAZIRLIGI**

**SAMARQAND DAVLAT CHET TILLAR INSTITUTI**



**FANLARARO YAKUNIY DAVLAT ATTESTATSIYASI  
SINOV I DASTURI**

**Bilim sohasi:** 200 000 – San'at va gumanitar fanlar  
**Ta'lim sohasi:** 230 000 – Tillar  
**Ta'lim yo'nalishi:** 60230100 – Filologiya va tillarni o'qitish  
(yapon tili)

**Samarqand - 2025**

**Dastur Samarqand davlat chet tillar instituti o'quv-uslubiy kengashida ko'rib chiqilgan va tavsiya qilingan (2025 yil "\_\_\_" \_\_\_\_\_dagi "\_\_\_" -sonli bayonnoma).**

**Tuzuvchilar:** F.M. Lutfilloyeva - Yapon filologiyasi kafedrasini mudiri, PhD., dotsent.  
Jo'ramurodov D. - Yapon filologiyasi kafedrasini katta o'qituvchisi

**Taqrizchilar:** Bakiyev F. - Tarjima nazariyasi va amaliyoti kafedrasini mudiri

Mazkur dastur asosida bitiruvchining ixtisoslik fanlaridan egallagan bilim, malaka va ko'nikmalari darajalari DTS va malaka talablari doirasida kompleks tarzda baholanadi.

## I. KIRISH

Mazkur Davlat attestatsiyasi dasturi oliy o'quv yurtlarining 60230100 – Filologiya va tillarni o'qitish (yapon tili) ta'lim yo'nalishi bitiruvchilari uchun tuzilgan.

O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2012 yil 10-dekabrda "Chet tillarni o'rganish tizimini yanada takomillashtirish chora tadbirlari to'g'risida"gi № PQ-1875-sonli qarori ijrosini ta'minlash hamda zamonaviy pedagogik va axborot kommunikatsiya texnologiyalardan foydalangan holda o'qitishning ilg'or uslublarini joriy etish va chet tillarni o'qitish borasida xalqaro tajribalarni inobatga olgan holda mazkur dasturda yapon tilini zamonaviy axborot texnologiyalari yordamida o'qitish nazarda tutilgan.

Mazkur Davlat attestatsiyasi dasturining maqsad va vazifalari, bakalavriyat bosqichida talabalar o'rgangan tildan talabalarning bilimni baholashda "Umumyevropa kompetensiyalari (CEFR) tizimini jahon standartiga tenglashtirish maqsadida 4-kurs talabalarida C1 darajaga moslab ishlab chiqilgan yakuniy davlat attestatsiyasi savollarini baholash tartibini o'z ichiga oladi.

## II. YAKUNIY DAVLAT ATTESTATSIYASI SINOVLARI TARKIBI

Ushbu yakuniy davlat attestatsiyasi sinovi dasturi orqali bitiruvchi talabalarning ixtisoslik va chet tili bo'yicha o'zlashtirgan bilimlari til ko'nikmalarining barcha turlari asosida baholanadi. Mazkur attestatsiya imtihoni asosida bitiruvchi talabalarning 4 ta til ko'nikmalari hamda tilning nazariy aspektlarini o'z ichiga oladi va 5 qismdan tashkil topadi.

Yakuniy attestatsiya sinovi 5 bo'limdan iborat:

- 1. O'rganilayotgan til nazariy aspektlari:** topshiriq barcha nazariy fanlarga yo'naltiriladi va 40 ta savoldan iborat. Ushbu qism 20 daqiqaga mo'ljallangan (Yapon tili amaliy fonetikasi, yapon tili nazariy grammatikasi, leksikologiya, o'rganilayotgan mamlakat adabiyoti fanlari asosida).
- 2. Tinglab tushunish ko'nikmasi:** topshiriq og'zaki matnni tinglab tushunishga yo'naltiriladi. Tinglab tushunish qismi 2 ta matn, 20 ta savoldan iborat. (Asosiy sharq tili fani asosida).
- 3. O'qish ko'nikmasi:** o'qish ko'nikmasi va strategiyalarini tekshirishga mo'ljallangan turli matnlar, ular bo'yicha tuzilgan umumiy 20 ta savoldan iborat. Ushbu qism 40 daqiqaga mo'ljallangan (Asosiy sharq tili fani asosida).
- 4. Yozish ko'nikmasi:** topshiriq yozma muloqotni tekshirishga yo'naltiriladi va 1 soatga mo'ljallangan. Mazkur topshiriqda talabalardan 2 ta yozma ish yozish talab qilinadi.

Birinchi topshiriq 150 ta so'zdan tashkil topgan 1 ta rasmiy xat yozish, ikkinchi topshiriq esa 250 ta so'zdan iborat bo'lgan insho yozish so'raladi (Asosiy sharq tili fani asosida).

- 5. Gapirish ko'nikmasi:** Gapirish ko'nikmasini baholash ikki qismdan iborat bo'lgan intervyu shaklida tashkil etilgan og'zaki topshiriqdan iborat.
  - 1) Kasbiga, kelgusi rejalariga oid umumiy muloqot. Ushbu qismda bitiruvchilar o'z kasblariga oid har qanday suhbatni olib bora olishlarini namoyish etadilar.
  - 2) Muayyan mavzu asosida maqsadli bahs-munozara va savol- javob. Topshiriqning bu qismida bitiruvchi talabalar turli mavzular doirasida bahs yuritish, qiyoslash, taqqoslash, afzallik va kamchiliklar, muammo echimini yoritish, fikrni dalil bilan isbotlay olish kabi gapirish ko'nikmalarini ko'rsatadilar.

Test topshiruvchilarning ogʻzaki nutqi har bir bitiruvchi talaba uchun individual tashkillashtirilib, har bir talabaga baholovchi oʻqituvchilar tomonidan 15 daqiqa vaqt ajratiladi (Asosiy sharq tili fani asosida).

### III. HAR BIR TIL KO'NIKMASI BO'YICHA TEST-SINOVLARI TAVSIFI

1. Ixtisoslik fanlaridan nazariy test sinovlarining maqsadi bitiruvchi talabaning oʻz mutaxassisligi boʻyicha chuqur nazariy bilimlarni qay darajada egallaganligini aniqlashdan iborat (Yapon tili amaliy fonetikasi, yapon tili nazariy grammatikasi, leksikologiya, oʻrganilayotgan mamlakat adabiyoti fanlari asosida).

2. Tinglab tushunish koʻnikmasining maqsadi:

- Tinglab tushunish koʻnikmasi boʻyicha CEFR C1 gacha boʻlgan darajada test topshiruvchining ogʻzaki matnni tinglab tushuna olishini tekshirish;
- maʼlumotlarni farqlay olishi va aniqlik kirita olishi; turli janrdagi, rasmiy va ogʻzaki nutqni, idiomatik iboralarni ajrata olishi va tushuna olishi;
- kengaytirilgan hajmdagi nutqni gapiruvchilar va ular oʻrtasidagi munosabat faqat nazarda tutilgan, yaʼni ochiq ishora etilmagan boʻlsa ham tushuna olishi;
- murakkab, notanish mavzular muhokamasini va munozara mazmunini osonlik bilan tushuna olishi;
- koʻpgina maʼruzalar, bahs va munozaralarni tushuna olishi;
- noaniq, eshitish qiyin boʻlgan eʼlonlarni tushuna olishi;
- murakkab texnik koʻrsatmalar, mahsulotlar va xizmatlar taʼrifini tushuna olishi;
- kontekstdan kelib chiqib, grammatik va leksik bilimlarga tayangan holda soʻzlashuvchilarning maqsadlarini va keyingi aytilishi mumkin boʻlgan masalalarni taxmin qila olishi talab etiladi.

2. Oʻqish koʻnikmasi boʻlimining maqsadi:

- Oʻqish koʻnikmasi boʻyicha CEFR C1 gacha boʻlgan darajada test topshiruvchining yozma matnni tushuna olishini tekshirish;
- abstrakt va murakkab mavzulardagi suhbat maʼnosini tushuna olishi;
- ijtimoiy sohada va sayohat davomida turli murakkablik darajasidagi jurnal va gazeta maqolalarini tushuna olishi;
- ish joyida yozma koʻrsatmalarga amal qila olishi hamda murakkab tushunchalardan va terminlardan holi boʻlgan, oʻz kundalik sohalariga oid matn va hisobotlarni oʻqib tushuna olishi;
- turli idiomatik va ogʻzaki nutq iboralarini audio matnda eshitib tushuna olishi talab etiladi.

Talabalardan test davomida quyidagi oʻqish koʻnikmalari va strategiyalarni qoʻllash talab etiladi:

- matnning umumiy maʼnosini tushunish uchun oʻqish
- matndagi muayyan detallarni topish uchun oʻqish;
- matndagi asosiy maʼnolar va ularni yorituvchi dalillarni topish uchun oʻqish;
- berilayotgan taklif yoki maʼnoni anglash uchun oʻqish;
- berilgan maʼlum bir soʻzning maʼnosini aniqlash uchun oʻqish.

Turli diskurs bilan ishlash maqsadida berilgan matnlar, jumladan tasvirlash, hikoya qilish, solishtirish, tahlil etishga asoslangan matnlar original manbalardan, autentik holatda ishlatiladi.

3. Yozish koʻnikmasi boʻlimi maqsadi:

- Yozish koʻnikmasi boʻyicha CEFR C1 gacha boʻlgan darajada test topshiruvchining matn turlarini yoza olish koʻnikmasini tekshirish;

- ijtimoiy sohada va sayohat davomida turli murakkablik darajasidagi shaxsiy va qisman shaxsiy xatlarni, jumladan gazeta tahririyatiga xat kabilarni yoza olishi; turli maqsadga yo'naltirilgan xat turlarini jumladan, ariza, shikoyat xati, iltimosnoma, ilova xatlar kabilarni yoza olishi;
- ish joylarida kundalik hayotga doir oldi-sotdi va xizmatlar bilan bog'liq yozishuvlarni bajara olishi;
- alohida diplomatik va nozik vaziyatlarni talab etuvchi iltimosnomalarni yozishda qo'shimcha yordam yoki resurslardan foydalangan holda yoza olishi;
- murakkab va abstrakt mavzularda xat va yozishmalarni yoza olishi;
- ta'limda ma'ruzalardan konspekt tayyorlay olishi, turli akademik yozma topshiriqlarni yoza olishi va turli manbalardan ma'lumotlarni jamlagan holda grammatik, leksik va uslubiy xatolarga deyarli yo'l qo'yilmagan insho yoza olishi.

**4. Yozish ko'nikmasi bitta topshiriqdan iborat:**

- Topshiriq insho bo'lib, unda berilgan mavzuni dalilga asoslangan holda hamda fikr va munosabatni bildirish orqali yoritish talab qilinadi.

**5. Gapirish ko'nikmasi (intervyu) bo'limining maqsadi:**

- Gapirish ko'nikmasi bo'yicha test topshiruvchining CEFR C1 darajasigacha muloqot qila olish ko'nikmasini tekshirish;
- turli maqsadlarda tilni og'zaki muloqot uchun qo'llay olishi;
- tilda grammatik va leksik bilimlardan hamda og'zaki muloqotning turli strategiyalaridan samarali foydalangan holda etarli darajada og'zaki muloqot ko'nikmalarini namoyish eta olishi.

**IV. IXTISOSLIK FANIDAN YAKUNIY DAVLAT ATTESTATSIYASI SINOVINI O'TKAZISH TARTIBI VA UNI BAHOLASH MEZONI**

Yakuniy davlat attestatsiyasini o'tkazish uchun tuzilgan topshiriqlar Umumyevropa kompetensiyalari (CEFR) darajalari asosida ishlab chiqilgan baholash mezonlari bo'yicha baholanadi.

Umumiy 100 ball bo'lgan yakuniy topshiriqlar bo'limlar bo'yicha quyidagicha taqsimlanadi:

- ixtisoslik fanlaridan test savollari –20 ball
- tinglab tushunish ko'nikmasi – 20 ball
- o'qish –20 ball
- yozuv ko'nikmasi – 20 ball
- gapirish ko'nikmasi–20 ballni tashkil etadi.

1. Ixtisoslik fanlari bo'yicha har bir to'g'ri javob 0,5 balldan baholanadi.
2. Tinglab tushunish ko'nikmasi bo'limidagi har bir to'g'ri javob 1 balldan baholanadi.
3. O'qish ko'nikmasi bo'limidagi har bir to'g'ri javob 1 ball bilan baholanadi.

**4.Yozuv ko'nikmasini baholash bo'yicha mezonlar**

Ball	CEFR indikatorlari	Til	Yozish strategiyasi
86-100 (17-20)	Tegishli muhim masalalarni ta'kidlagan holda murakkab mavzularda aniq va tushunarli matn yoza oladi; Mos keladigan misollardan foydalanib, sabablarini ochib bergan holda masalalarni keng yorita oladi va	Grammatik xatolardan holi va agar biror xatoga yo'l qo'yilgan taqdirda xam matnni tushunishida o'quvchiga mutlaqo qiyinchilik tug'dirmaydi; So'z boyligidan unumli	Vazifa ko'rsatmasiga to'liq amal qilingan. Fikrlar to'liq yoritilgan va misollar bilan samarali boyitilgan. Ehtiyojga ko'ra shaxsiy tajribaga asoslangan misollar o'z o'rnida

	oydinlik kirita oladi. Yozilgan matni o'qiydigan o'quvchiga mos keladigan va tushunarli bo'lgan uslubni tanlay oladi.	foydalangan va shuningdek, takrorlashlarga yo'l qo'ymay, turli sinonimlar, sifat va ravish so'zlardan samarali foydalangan.	ishlatilgan. Yozilgan matnning hajmi talabga mos kelishi.
71-85 (14-16)	Insho, hisobot kabilarni yozishda dalillarga va misollarga tizimli yondashgan holda masalaning afzalliklari va kamchiliklarini yoritadi. Xatlarni yozishda shaxsiy hayotiy tajribasi va misollardan foydalana oladi. Murakkab mavzularda matn yoza olsa ham har doim ham fikrlarga etarli darajada aniqlik kiritmaydi.	Gaplar grammatik va leksik jihatdan deyarli to'g'ri tuzilgan biroq ba'zi xatolardan mavjud; Ba'zida uslubiy xatolarga yo'l qo'yilgan; Matnning ba'zi qismlarda kamchiliklarga yo'l qo'yilgan.	Mavzuni yoritishga harakat qilingan, biroq ba'zi joylarda mavzudan tashqari fikrlar berilgan. Ba'zi fikrlar o'rinda ishlatilgan bo'lsada, yetarlicha yoritilmagan yoki misollar bilan yetarlicha boyitilmagan. Matn hajmi belgilangan talabdan kamroq.
55-70 (11-13)	O'ziga qiziq bo'lgan mavzularda qisqa va sodda insholar yoza oladi. Kundalik hayot bilan bog'liq bo'lgan va kasbiga doir masalalarda xulosa, hisobot yoza oladi va faktlarga asoslangan ma'lumotlarni o'z fikrlari bilan boyitgan holda yozma bayon eta oladi. Nisbatan sodda, shaxsiy xatlarni tushunarli bayon etgan holda yoza oladi. Standart formatda ma'lum bo'lgan faktlarga asoslangan ma'lumotlar va takliflarni qo'llagan holda juda qisqa hisobot yoza oladi. Tajriba va his-tuyg'ularini tasvirlagan holda shaxsiy xat yoza oladi.	Grammatik va leksik xatolarga yo'l qo'yilgan biroq mazmun tili tushunarli. So'z boyligi chegaralangan. Tanlangan uslub yozuv matni bilan unchalik mos emas. Matn qoniqarli tuzilgan. Yo'l qo'yilgan xatolar matn mazmunini tushunishda qiyinchilik tug'diradi. So'z boyligi juda chegaralangan. Matnning stilistik(uslubiy) tuzilishi to'g'risidagi bilimi cheklangan. Matn tuzishda e'tiborsizlikka yo'l qo'ygan.	Vazifada ko'rsatilgan mavzuni aniq yoritmagan. Fikrlar yuzaki berilgan va misollar aniq emas. Matnning hajmi qo'yilgan talab darajasida emas. Yoritilgan ba'zi fikrlar topshiriq mazmuniga to'g'ri kelmaydi. Fikrlar tor doirada berilgan va misollar juda kam berilgan. Matn hajmi qo'yilgan talabdan ancha kam.
55 dan past (11 dan past)	Yuqoridagi talablarga javob bera olmagan holatda mutaxassislik (chet tili) fanidan yakuniy davlat attestatsiyasi sinovidan o'tmagan hisoblanadi.		

## 5. Og'zaki muloqot ko'nikmasi va strategiyalarini qo'llash bo'yicha mezon

### Gapirish ko'nikmasi bo'yicha intervyu quyidagi tartibda o'tkaziladi:

- Intervyu o'tkazish uchun har bir juftlik uchun 2 nafar o'qituvchi jalb qilinadi. Ularning biri intervyu boshqaruvchi va ikkinchisi baholovchi vazifasini bajaradilar. Har bir juftlikdan so'ng har ikkala baholovchi baholarni o'zaro muhokama qilgan va kelishgan holda eng so'nggi ballni beradilar.
- Intervyu o'tkazuvchi oldindan tayyorlab qo'yilgan barcha test materiallari (savollar, baholash mezonlari tasnifi, bahoni qayd etish shakli, izohlar yozib borish uchun oq qog'oz, soat) bilan intervyu stoliga joylashadi.
- Baholovchi ham baholash mezonlari tasnifi, bahoni qayd etish shakli, izohlar yozib borish uchun oq qog'oz bilan test topshiruvchilar stolidan 2-3 metr uzoqdagi stolda joylashadi.
- 2 ta talaba intervyu xonasiga taklif etiladi va intervyu o'tkazuvchiga qarama-qarshi tomonda joylashadilar.

- Intervyu o'tkazuvchi intervyu boshlanganda, soat va ehtiyojga ko'ra intervyuni yozib olish uchun diktofonni yoqib qo'yadi.
- Har bir talaba o'z ismi-sharifini va guruhini intervyuni olib boruvchiga ma'lum qiladi.
- 2-qismni boshlaganda birinchi o'ylash uchun beriladigan mavzuni o'qiydi va bir daqiqa vaqt ajratadi. O'ylash vaqti boshlanayotganda taymerni yoqadi. Shu vaqtda intervyu oluvchi mezonlarni ko'rib chiqishi va ma'lum qaydlarni qilishi mumkin. Ushbu qaydlardan baholovchi munozara va kelishuv vaqtida foydalanadi.
- Har bir talaba uchun umumiy 8-10 daqiqa beriladi, o'ylash uchun 1 daqiqa ajratiladi.
- Intervyu tugaganda, uni o'tkazuvchi va baholovchi birga o'tirib, o'z baholarini mezonlarga asosan taqqoslaydilar. Yakuniy baho qo'yilib, qaydnomada qayd etilgandan so'ng keyingi juftlik taklif etiladi.
- Topshiriq uchun umumiy ball berish orqali juftlikdagi har bir sinov topshiruvchi alohida baholanadi.

#### Gapirish ko'nikmasini baholash mezonlari

- CEFR darajalari gapirish ko'nikmasi uchun ishlab chiqilgan indikatorlar;
- Til tizimidan (so'z boyligi, grammatik savodxonlik, talaffuz) to'g'ri foydalanish bo'yicha mezon.

Ball	CEFR indikatorlari	Til tizimidan to'g'ri foydalanish	Strategiyalarni qo'llay olishi
86-100 (17-20)	O'z fikrlarini aniq va qiynalmasdan bayon qiladi. So'z, iboralar va og'zaki nutq strategiyalarini tanlashda deyarli qiynalmaydi. Faqatgina qiyin konseptual mavzularni hisobga olmasa, nutqi doimo ravon va tabiiy. Nima haqida gapirishni rejalashtira oladi va gapiradigan fikri suhbatdoshiga qanday ta'sir ko'rsatishini oldindan taxmin qilgan holda o'z nutqini tuza oladi.	Murakkab gaplarni ishlatishda ba'zi xatolarga yo'l qo'yilgan taqdirda xam muloqotning sifatiga ta'sir ko'rsatmaydi. Grammatik va leksik birikmalardan, imkoniyatlardan keng foydalanadi. Juda keng - leksik repertuarga ega. Rasmiy va norasmiy til birikmalaridan to'g'ri foydalanadi. Ma'no va his-tuyg'ularni ifodalashga mos keladigan talaffuz imkoniyatlaridan to'g'ri foydalanadi. Talaffuzi tushunarli va test topshiruvchining aksenti uning nutqini tushunishga deyarli ta'sir ko'rsatmaydi.	Bog'lovchi birikmalardan samarali foydalanadi va sukutni mos keladigan perifrazalar bilan to'ldira oladi. Muloqotning ravon ketishini buzmaganda holda duch keladigan ba'zi qiyinchiliklarni engay oladi va aytmoqchi bo'lgan fikrini boshqacha yo'l bilan tushuntira oladi. Savollarni aniqlashtirishi mumkin.
70-85 (14-16)	Umumiy, ta'lim, kasbiy va madaniy hordiq kabi mavzularda o'zaro fikrlarni bog'lagan holda tilni deyarli xatosiz, ravon ishlata oladi. Tayyorgarlik ko'rmasdan turib, rasmiy va norasmiy vaziyatni his etgan holda	Murakkab gaplarda ba'zi muhim bo'lmagan va muloqotning mazmuniga ta'sir qilmaydigan xatolarga yo'l qo'yishi mumkin. Grammatik birikmalardan va leksik imkoniyatlardan keng foydalanadi. Rasmiylik	Bog'lovchi birikmalardan samarali foydalanadi va sukutni mos keladigan perifrazalar bilan to'ldira oladi. O'zi yo'l qo'ygan xatolarini sezadi va zudlik bilan tuzatib keta oladi. Savollarni

	<p>to'satdan muloqotga kirisha oladi. Nima haqida gapirishni rejalashtira oladi va gapiradigan fikri suhbatdoshiga qanday ta'sir ko'rsatishini oldindan taxmin qilgan holda o'z nutqini tuza oladi. Til sohiblari bilan duch kelishi mumkin bo'lgan kutilmagan muloqotni imkoni boricha erkin olib bora oladi.</p> <p>Voqealar va tajribalari haqida gapirganda muhim joylariga urg'u bera oladi, tegishli dalil va misollar, o'z nuqtai nazari bilan o'rtoqlasha oladi.</p>	<p>darajasini deyarli to'g'ri tanlay oladi. Bir oz ikkilanish va sukut saqlash xolatlarini inobatga olmaganida nutqini ravon tuza oladi.</p> <p>Intonatsiyasi va talaffuzi nutqqa mos va faqat juda kam hollarda muloqot mazmunini tushunishga ta'sir qilmaydigan xatoga yo'l qo'yishi mumkin.</p>	<p>aniqlashtirishi mumkin.</p> <p>Jumlalarni boshqalari bilan o'zgartirishda ma'lum muvaffaqiyatlarga erishishi mumkin, masalan ba'zan sinonimlar, iboralar, so'z birikmalaridan ma'lum darajada foydalana oladi. O'z xatolarini tushunadi va tuzata oladi.</p> <p>Ba'zi berilgan savollar va ko'rsatmalarni tushunishda yoki talqin etishda xatolikka yo'l qo'yishi mumkin.</p>
<p>55-70 (11-13)</p>	<p>O'z qiziqishlari va kasbiga doir o'ziga ma'lum va unchalik ma'lum bo'lmagan mavzularda gapira oladi. Fikr almasha oladi, ma'qullay oladi, kundalik turmushga oid bo'lmagan masalalarda gapira oladi va muammoni tushuntira oladi. Abstrakt mavzularda, shuningdek, madaniyat, film, kitoblar, musiqa kabi mavzularda gapira oladi. Fikrini aytishda qiyinroq kombinatsiyalardan foydalanib ko'rishga harakat qiladi va intervyu oluvchining ma'qullashini kutadi.</p>	<p>Sodda gaplar to'g'ri tuzilgan, biroq murakkab gaplarni tuzishda qiynaladi va xatolarga yo'l qo'yadi. Shaxsiy ma'lumotlarni va rasmlarni tasvirlash uchun so'z boyligi etarli. Oddiy so'zlarni to'g'ri ishlatadi biroq kam uchraydigan so'zlardan unchalik foydalanmaydi. Ritm va nutq tezligiga amal qila oladi, intonatsiyani to'g'ri qo'llashda bilimi chegaralangan. Ba'zan so'zlarni noto'g'ri talaffuz qiladi. Qisqa gaplarni bexato tuza oladi, biroq murakkab gaplarni tuzishda mazmunni tushunishga ta'sir qilmaydigan xatolarga yo'l qo'yadi.</p>	<p>Sodda xatolarini o'zi tuzatib keta oladi. Bilmagan so'zini uni tushuntirish yoki mos keladigan xislatlarini tushuntirishga harakat qilish orqali ifodalashi mumkin (masalan, odamlar uchun katta mashina = avtobus). Zamonlar va birikmalar o'rtasida chalkashlikka yo'l qo'yishi mumkin. O'zi ishlatgan ibora yoki gap strukturalarini to'g'ri qo'llagani haqida test o'tkazuvchining tasdig'ini so'rashi mumkin. Ba'zan muloqot uzilib qolganda, turli usullardan foydalangan holda uni tiklashga harakat qiladi. Ko'p hollarda savollarni tezda tushunishga qiynaladi.</p>
<p>55 dan past (11 dan past)</p>	<p>Yuqoridagi talablarga javob bera olmagan holatda mutaxassislik (chet tili) fanidan yakuniy davlat attestatsiyasi sinovidan o'tmagan hisoblanadi.</p>		

## ADABIYOTLAR RO‘YXATI

(talabalar YADAgA tayyorlanishlari uchun)

### Asosiy sharq tili

1. Kijima Hiromi. Marugoto CanDo A1 Rikai. Sanshyusha-Tokyo. 2013.
2. Kijima Hiromi. Marugoto CanDo A1 Katsudou. Sanshyusha-Tokyo. 2013.
3. Kijima Hiromi. Marugoto CanDo A2 Rikai. Sanshyusha-Tokyo. 2013.
4. Kijima Hiromi. Marugoto CanDo A2 Katsudou. Sanshyusha-Tokyo. 2013.
5. Kijima Hiromi. Marugoto CanDo B1 Rikai. Sanshyusha-Tokyo. 2013.
6. Kijima Hiromi. Marugoto CanDo B2 Rikai. Sanshyusha-Tokyo. 2013.
7. Матчанов Э., Гулямов И. Япон тили -1. Тошкент. 2013.
8. Сугано Р., Халмурзаева Н. Япон тили -2. Тошкент. 2013.
9. Сугано Рейко., Япон тили -3. Тошкент. 2013.
10. Халмурзаева Н., Япон тили -4. Тошкент, 2013.

### Tili o‘rganilayotgan mamlakat adabiyoti

1. Shuichi Kato. A History of Japanese Literature (The First Thousand Years) ISBN4-7700-2934-9., 2002
2. Мухторов Т., Гулямов И.-Японская драматургия. Учебное пособие. Т., 2009
3. Мухторов Т., Гулямов И.- Литература Японии. Учебное пособие. Т., 2009

### Yapon tili nazariy grammatikasi

1. 友松悦子 「初級日本語文法総まとめ20ポイント」短期集中
2. 鶴尾 能子「みんなの日本語」初級1スリーエネットワーク.2012
3. 鶴尾 能子「みんなの日本語」初級2スリーエネットワーク.2012
4. みんなの日本語 初級I 標準問題集。スリーエネットワーク 1999.
5. 「日本語能力試験対策」日本語チャレンジ 文法と読む練習 N4

### Yapon tili leksikologiyasi

1. Фаткулина Л., Хван Н., Лексикология японского языка. Учебное пособие.- Т., 2009
2. Sherov S. Yapon tili grammatikasi. O‘quv qo‘llanma.-Fan va texnologiya.
3. Жукова И.В. Лексикология и фразеология японского языка. Учебное пособие.- М.: МГУ, 2003.-88 с

### Elektron ta’lim resurslar

1. <http://www.Ziyonet> – O‘zbekiston internet tarmog‘i
2. <http://librarybooks.ne>

## Internet saytlari

1. <https://www.manavi.zoshindo.co.jp>
2. <https://kids.gakken.co.jp>
3. <https://kids.gakken.co.jp/teacher/>
4. <https://ieben.gakken.jp/>